

# Festival Assemblage'S arts entremêlés

Après le succès au rendez-vous pour sa troisième édition, le Festival Assemblage'S, fier de son programme éclectique et contrasté, aura lieu à la Salle des Fêtes de Troinex du 1er au 4 octobre 2015.

Texte : Jade Sercomanens  
Photos : Johan van der Dood

Voyage au pays des merveilles où l'impossible devient réel.  
Le "Carrousel des moutons", un spectacle sans mot qui laisse sans voix.



Le festival réunit les arts de la scène de toutes sortes pour le plus grand bonheur des spectateurs. Le but principal est de rechercher les perles dont les apparitions sont rares en Suisse romande ou dans le canton genevois, afin de pouvoir faire vibrer la corde de la découverte et de l'émerveillement. Certains artistes sont ainsi inconnus au sein de nos frontières (cantonales ou nationales), alors que leur renom international n'est plus à faire. Par ailleurs, l'intérêt de cet assemblage pluriel est également de réunir des publics différents, voire des générations différentes, afin de contribuer à resserrer le lien social sous le drapeau culturel.

## Musique, cirque, théâtre, danse... au programme, de belles rencontres de tous bords.

L'ouverture du festival se fera sous l'égide du mime et du cirque, du rire et de la poésie, avec le spectacle "Pss, Pss" de I Baccalà. Les deux artistes tessinois, Camilla Pesti et Simone Fassari, n'avaient pas pu être accueillis dans les précédentes éditions, mais vous aurez enfin l'occasion de les découvrir. Leur performance, destinée aux adultes et aux adolescents, est de grande qualité. De la simplicité au plus compliqué, il émane de ce spectacle imagination, tendresse et poésie. Applaudis dans plusieurs pays et sur plusieurs continents, ils referont le monde à Troinex avant de s'envoler pour l'Angleterre. L'invitation de ces artistes a été rendue possible par l'installation du chapiteau de Nicole et Martin, qui éblouiront petits et grands. Maniant notamment les arts du cirque et du théâtre avec brio, les deux artistes suisses redessinent les contours des contes des frères Grimm en mélangeant acrobatie, jonglerie, musique et danse. Actuellement en tournée européenne, ils font un petit crochet par Troinex. Si leurs spectacles étaient des paquets cadeaux, on en débatterait les différentes couches avec un émerveillement non dissimulé !

Autres artistes s'inscrivant dans la catégorie du cirque (bien que réduire ces artistes à une

spécialité soit impossible pour la programmation de ce festival !), mais dans un style tout différent : D'Irque & Fien et leur "Carrousel des moutons". Elle est à son piano. Il est... dans le piano. C'est un voyage au pays des merveilles où l'impossible devient réel. Le piano est partenaire mélodique et acrobatique dans un spectacle tout public qui fait tourner les têtes. Destination chanson avec Yoanna, Genevoise expatriée en France, aux textes travaillés et à la musique envoûtante... Dans un autre style musical, et pour clore le festival, le tessinois Frank Salis jouera de son orgue Hammond avec Marco Nevano (saxophone), Danilo Moccia (trombone), Francis Coletta (guitare) et Marc-Olivier Savoy (percussion). Vous vous laisserez sans aucun doute emporter par le swing, le blues et le groove !

Mais le clou de ce festival, le point d'orgue des spectacles proposés, c'est "Salut Salon",

quatuor féminin hors du commun qui sillonne le monde, mais qui ne s'est encore jamais produit en Suisse romande. Les quatre virtuoses allemandes réinventent à chaque prestation le concert conventionnel de musique de chambre, transformé en un cabaret où musique classique côtoie humour et performance scénique. À ne manquer sous aucun prétexte !

Vous ne regretterez pas de découvrir ces artistes connus et reconnus ailleurs ! Le programme complet et la billetterie seront disponibles en ligne dès le 25 août, sur le site [www.assemblages.ch](http://www.assemblages.ch).

Adresse: Salle des Fêtes de Troinex, 20 route de Moillebin. Renseignements: 079 407 58 84. En plus de la billetterie, vous pouvez trouver vos places au service culturel Migros de la rue du Prince et de Balxert.

