

Communiqué de presse

Genève, le 23 août 2017

ASSEMBLAGE'S

Chemin de Roday 54
1256 Troinex

FESTIVAL ASSEMBLAGE'S: UNE 6^{ÈME} ÉDITION ÉBOURIFFANTE!

Du 5 au 8 octobre le festival réunit à nouveau les arts de la scène et invite le public à découvrir de grands artistes, pour la plupart méconnus ici. Premières genevoises avec la venue des inénarrables Blønd and Blønd and Blønd mais aussi créations et assemblages inédits. Un voyage ébouriffant, rythmé d'ombres et de lumières, souvent festif, parfois bouleversant.

Blønd and Blønd and Blønd pour la première fois à Genève

La chanson française revisitée version... suédoise. Après avoir fait salles comblées en France, en Belgique et au Québec, **Glär, Tø et Mår** jettent l'ancre pour la première fois à Genève. Leur **hømaj à la chanson française** déjanté et tonifiant est un spectacle survitaminé et décalé dans lequel Gainsbourg anime des soirées anti-tabac Barbara chante pour les petits enfants et Sound of Silence n'a jamais aussi bien porté son nom. Ils savent manier l'autodérision avec élégance et la vacherie avec subtilité.

Une création en ouverture de festival

À l'image des assemblages inattendus qui constituent l'âme du festival, c'est un périple aux senteurs méditerranéennes, mêlant jazz, rock et classique, qui ouvre cette 6^{ème} édition. Création d'envergure, ce concert exceptionnel réunit dix musiciennes et musiciens du cru au sommet de leur art et la **Fanfareduloup Orchestra**. Un clin d'œil au bicentenaire de la commune de Troinex qui accueille le festival depuis ses débuts.

De l'humour, de la magie, de l'émotion

Prix de la relève 2016 et champion du monde de magie, **Pierric Tenthorey** a joué l'**Homme encadré sur fond blanc** à guichets fermés sur presque toutes les scènes suisses. Sauf à Genève. La toute dernière chance, pour ceux qui l'auraient manqué, de vivre cette incursion drôle et déroutante dans l'univers de Jaques Tati, de Buster Keaton.

Lauréate du prix suisse de musique 2017, auteure, compositrice et musicienne de jazz, **Elina Duni** revient dans la ville qui l'a vue grandir avec... **Partir**, la nouvelle version de son spectacle solo. Une Première à Genève. "L'Albanie est mon feu est la Suisse ma chance", dit-elle. En neuf langues, elle évoque la migration, la déchirure, la distance à sa terre natale puis la renaissance. De sa voix exceptionnelle elle conte le mystère de l'être, le moment où l'on pense avoir tout perdu et la joie qui renaît de la douleur.

Une journée dédiée au jeune public

La célèbre **Compañía Pep Bou** de Barcelone, virtuose de l'eau, du savon, des tuyaux, des cerceaux et des machines soufflantes présente **Clincl!** pour la première fois à Genève. Un voyage enchanteur, comique et étourdissant destiné à toutes celles et ceux qui ont gardé une âme d'enfant ou craignent de la perdre. Pour la première fois à Genève également et en clôture de festival, **Julot Cousins** propose **Hula Hoopla!** Une aventure acrobatique mêlant jonglerie et équilibre à dix mètres du sol. Un quart d'heure de frissons parsemé de rires, le nez dans les étoiles.

Infos pratiques: FESTIVAL ASSEMBLAGE'S

5 au 8 octobre -Salle des Fêtes de Troinex Genève

Tarifs

Pass Festival : 75.- / 100.-

Jeudi : de 15.- à 35.-

Vendredi: pass soirée : 20.- à 40.- / par spectacle: de 15.- à 25.-

Samedi : de 15.- à 35.-

Dimanche: de 10.- à 25.-

Billetterie: www.assemblages.ch

Service culturel Migros.

Sur place les soirs de spectacle

dans la mesure des places disponibles.

Jeudi 5 octobre:

- *All-star Troinex & fanfareduloup Orchestra*

Vendredi 6 octobre:

- *Homme encadré sur fond blanc* et *Partir*

Samedi 7 octobre:

- *hømaj à la chanson française*

Dimanche 8 octobre:

- *Clincl!* et *Hula Hoopla!*

Organisation: Association Assemblage'S

Avec le soutien de la Commune de Troinex,

de la Loterie romande, de la Raiffeisen et

de l'association des communes genevoises.

Plus d'informations: assemblages.ch

Contacts presse: Patrick Hess, directeur artistique, festival@assemblages.ch, + 41 (0)79 407 58 84