

FOLIE DOUCE À TROINEX

Du 4 au 7 octobre, le Festival Assemblage'S réunit les arts vivants et invite le public à découvrir des perles rares de la scène. Des artistes d'envergure dévoileront à Troinex les œuvres qui fondent leur notoriété hors de Suisse romande. Les célèbres virtuoses allemandes de Salut Salon, pour une Première suisse déjantée de leur nouveau spectacle. L'étoile montante Phanee de Pool, accompagnée pour la première fois de musiciens débarqués de Paris. Une Carte blanche à Julien Cottereau, vedette du Cirque du Soleil pendant dix ans et mime français bruyant. Autant de talents affirmés acquis à l'esprit de découverte du Festival.

Billets en vente dès aujourd'hui sur assemblages.ch et au Service culturel Migros.

Deux concerts unique'S.

Révélation de la scène francophone helvétique, nommée aux Swiss Music Awards 2018, **Phanee de Pool** sera exceptionnellement accompagnée d'un ensemble venu de Paris pour l'occasion. Une Première. Virtuoses, un peu acrobates, chanteuses et humoristes, les quatre célèbres dames de **Salut Salon** font salle comble dans le monde entier. Elles ont choisi Assemblage'S pour l'unique représentation de leur nouveau spectacle en Suisse romande. Un cadeau.

Danse, émotions et légèreté.

La chorégraphe Brigitta Luisa Merki aime confronter le flamenco, son langage de prédilection, à d'autres arts et à d'autres cultures. La compagnie **Flamencos en route** ouvrira le festival. Une rencontre entre la danse, le monde pittoresque et poétique du peintre Miró, les compositions pour piano d'Antonio Robledo et la poésie française portée par la charismatique comédienne algérienne, Karima Nayt. Impressionnants, les jeunes danseuses et danseurs de **l'Opus Ballet Compagnia** de Florence défient les lois de l'apesanteur. Ils présenteront trois pièces courtes, énergiques, drôles ou mélancoliques. Une soirée d'ouverture qui égratigne quelques idées reçues sur le flamenco et la danse contemporaine.

Théâtre ou opéra?

Beaumarchais ou Mozart ? Le public n'aura pas à choisir. Les compagnies suisses **Comiqu'opéra & Sugar Cane** offriront une adaptation jubilatoire d'un Figaro décapant, une confrontation hilarante entre chanteurs lyriques et comédiens fidèles à l'esprit des oeuvres dont ils s'inspirent.

Une clôture de festival burlesque, drôle et poétique dédiée aux plus jeunes.

Molière de la révélation masculine et vedette du Cirque du Soleil pendant dix ans, **Julien Cottereau** est un univers à lui tout seul. Entre Buster Keaton et Pierrot lunaire, il est à la fois clown, mime et bruiteur. Il touche les adultes parce qu'il les rend créatifs, et les enfants car il entre de plain-pied dans leur monde.

Programme détaillé et photos d'artistes téléchargeables: assemblages.ch

Informations pratiques:

FESTIVAL ASSEMBLAGE'S

4 au 7 octobre -Salle des Fêtes de Troinex Genève

Restauration dès 18h30 (Je-Ve-Sa) - goûter dès 16h30 (Di)

Tarifs

Jeudi-vendredi-samedi : 15.- à 35.-

Dimanche après-midi familles : 10.- à 25.-

Pass général festival : 55.- à 100.- (libre accès à tous les spectacles)

Billetterie:

assemblages.ch

Genève: Service culturel Migros et Centre commercial de Balexert

Nyon:Migros La Combe

Jeudi 4 octobre - 20h

À MIRÓ - Flamencos En Route Compagnie

SERATA EUROPEA Compagnia opus ballet

Vendredi 5 octobre - 20h

HOLOGRAMME - Phanee de pool & l'ensemble Déc'Ouvrir

FIGAROH ! - Compagnies Comiqu'opéra & Sugar Cane

Samedi 6 octobre - 20h

LIEBE - LOVE-AMOUR MUSIQUE - Salut salon

Dimanche 8 octobre - 15h30

CARTE BLANCHE à Julien Cottereau

Organisation: Association Assemblage'S

Avec le soutien de la Commune de Troinex, de la Loterie romande, de la Raiffeisen et de l'association des communes genevoises.

Contacts presse: Patrick Hess, directeur artistique, **mail:** festival@assemblages.ch **T.+ 41 79 407 58 84**