

Communiqué de presse

Genève, le 26 août 2019

ASSEMBLAGE'S festival

Une édition 2019 : poétique, acrobatique ...et drôle

En invitant une nouvelle fois des artistes de la scène hors du commun, méconnus à Genève, le Festival Assemblage'S poursuit son chemin en marge des sentiers battus. Parce que la poésie peut être spectaculaire et le cirque poétique, parce que l'humour, burlesque, satirique ou absurde, se déploie à l'infini, le crû 2019 s'annonce émouvant.

Les billets sont en vente sur assemblages.ch et au Service culturel Migros à Genève et à Nyon

Jeudi 3 octobre: une ouverture qui ne doit rien (ou tout) au hasard!

Une prestation rare mêlant théâtre musique, coïncidences et révélations. Dans son nouveau spectacle, le célèbre illusionniste belge **Kurt Demey** entraîne le public dans un carrousel de hasards impossibles, de concordances étranges et de probabilités insensées. Avec la complicité de son contrebassiste, impassible et désopilant, il transforme comme nul autre les astuces du mentalisme en pure poésie. Pour la première fois en Suisse.

Vendredi 4 octobre: deux humoristes hors normes

Révélu au public en 2011, **Marc Fraize** marche à contre courant des stand-up bourrés de vannes. Personnage aussi maladroit qu'un Buster Keaton mais audacieux comme un Coluche, il dévoile un univers d'une infinie sensibilité où s'entremêlent les non-dits et la cruauté du quotidien. Quant à **Jos Houben**, l'air sérieux presque grave, il passe au crible ce qui stimule nos zygomatiques. Son drôle d'exposé sur «l'art du rire», joué plus de 600 fois en Europe et pour la première fois en Suisse romande est une petite merveille.

Samedi 5 octobre: une soirée dédiée à l'art du mime

Alexander Neander et **Wolfram von Bodecker** ont appris l'art du silence qui raconte des histoires auprès de Marcel Marceau. Tout en perpétuant la tradition de la pantomime, ils l'ont renouvelée à leur manière. Sans un seul mot (ou presque) et sans accessoires, le spectacle qu'ils présentent pour la première fois à Genève fait l'unanimité du public depuis plus d'une décennie sur tous les continents. Un éblouissant théâtre du geste et de l'image, plein de magie, d'humour, d'esprit et d'illusions optiques.

Dimanche 6 octobre: une clôture acrobatique à vivre en famille

«Respire!» est un spectacle de la Compagnie italo-suisse «Circoncentrique». Complices, **Maxime Pythoud** et **Alessandro Maida** manient la boule ou la roue Cyr comme si elles faisaient partie de leur corps, dans un mouvement perpétuel comme deux planètes en rotation. Déséquilibres calculés à la limite extrême de la chute, ils nous transportent au bord du vide et du raisonnable. Une heure de bonheur à perdre haleine.

Programme détaillé et photos d'artistes téléchargeables: assemblages.ch

Informations pratiques:

FESTIVAL ASSEMBLAGE'S

3 au 6 octobre -Salle des Fêtes de Troinex Genève

Restauration dès 18h30 (Je-Ve-Sa) - goûter dès 16h30 (Di)

Tarifs

Jeudi-vendredi-samedi : 15.- à 35.-

Dimanche après-midi familles : 10.- à 25.-

Pass général festival : 55.- à 100.- (libre accès à tous les spectacles)

Billetterie:

assemblages.ch

Genève: Service culturel Migros et Centre commercial de Balexert

Nyon:Migros La Combe

Jeudi 3 octobre - 20h30

ÉVIDENCES INCONNUES

Cie Rod Boom

Vendredi 4 octobre - 20h30

L'ART DU RIRE - Jos Houben

MONSIEUR FRAIZE - Marc Fraize

Samedi 5 octobre - 20h30

DÉJA VU? - Cie Bodecker & Neander

Dimanche 6 octobre - 15h30

RESPIRE! Cie Circoncentrique

Organisation: Association Assemblage'S

Avec le soutien de la Commune de Troinex, de la Loterie romande et de la Raiffeisen

Contact presse: Patrick Hess, directeur artistique, mail: festival@assemblages.ch T.+ 41 79 407 58 84
