

ÉDITION 2025:
UNE ÉCHAPPÉE BELLE

Avec une création, une avant-première mondiale, des premières suisses et des spectacles originaux accessibles à un large public, Assemblage's 2025 reste fidèle à ses objectifs: trouver des artistes hors du commun et vous faire découvrir chaque année quelques pépites de la scène, pour la plupart méconnues dans notre canton. Cirque, danse, théâtre mais aussi virtuosité, humour et poésie seront une nouvelle fois au rendez-vous du 2 au 5 octobre à Troinex.

Fred Radix ouvrira cette 14e édition le jeudi, accompagné d'un étonnant quatuor. Il n'est pas que « Le Siffleur », mais aussi un Enchanteur. Récompensé à maintes reprises, son spectacle surgit d'un autre monde entre humour décalé, conférence burlesque et virtuosité.

Le vendredi soir, les deux artistes de la **OLO Company** joueront avec des verres à pied comme personne n'oserait imaginer le faire et la **Cie ÔBains** nous offrira en avant-première sa toute nouvelle création mêlant danse et théâtre. Force et délicatesse seront au rendez-vous.

Le samedi 4 octobre vous partagerez l'immense honneur de recevoir **Yilian Cañizares**. Violoniste, chanteuse, compositrice d'origine cubaine, elle a partagé la scène avec des grands noms de la musique comme Ibrahim Maalouf, Chucho Valdés ou Omar Sosa. Pour son retour en Suisse, elle nous a réservé la première mondiale de son nouvel album. Qui refuserait ce cadeau!

Pour clore le festival, **Tobias Wegner** débarquera de Berlin le dimanche après-midi avec un spectacle qui tient de l'acrobatie, de la comédie et des effets spéciaux. Un fantastique trompe-l'œil à mi-chemin entre le cirque, le théâtre et le cinéma. Une merveille pour les yeux des plus jeunes comme pour les regards des plus âgés. À voir en famille pour en discuter après!

Nous nous réjouissons de vous retrouver du 2 au 5 octobre!

Restauration et bar chaque soir dès 18h30

DA&D SO2 Design / Illustration Fabian Menor

« *L'optimisme n'est pas un luxe
mais une nécessité* »

Aurélie Jean



02-05
10.2025

MUSIQUE, CIRQUE, DANSE, THÉÂTRE

ASSEMBLAGE'S
FESTIVAL

TROINEX

02
OCT

DÈS
18H30



Auteur, metteur en scène, comédien, chanteur et compositeur, Fred Radix a plus d'une corde à son arc. Surtout, il siffle... Après avoir joué plus de 700 fois dans toute la francophonie, il vient à Genève avec un spectacle singulier, brisant les codes pourtant bien solides de la musique classique.

LE SIFFLEUR 20H30
FRED RADIX & LE WELL QUARTET THÉÂTRE D'HUMOUR MUSICAL



Mêlant musique, humour et poésie, *Le Siffleur* est un concert-spectacle virtuose, entre maîtrise du siffilage, humour décalé et conférence burlesque. Siffleur soliste, historien déjanté, **Fred Radix** et les surprenantes violonistes du **Well Quartet** font rayonner cette culture méconnue de la musique sifflée comme un style à part entière. Un voyage atypique, de Mozart, Bizet, Schubert à quelques musiques de films que nous avons toutes et tous en tête. Vous ne résisterez pas à une fervente envie de siffler en quittant la salle!

Durée: 80 min.

Nous remercions tout particulièrement les autorités et le personnel de la COMMUNE de TROINEX, la LOTERIE ROMANDE, la banque RAIFFEISEN, ainsi que les donateurs et donatrices anonymes pour leur confiance et leur fidèle soutien.

Nos remerciements vont également aux communes et entreprises partenaires de la région: communes de Archamps, Bardonnex, Bossey, Carouge, Collonges-sous-Salève, Perly, Plan-les-Ouates et Veyrier, ainsi qu'à Onepixel studio, SO2 Design, Fabian Menor, Sonoval Sàrl, Moléson impressions, l'Hôtel Ibis Styles-Carouge, Les Terrasses de Troinex, Piano Workshop, Swissonor, TMS - Technique Spectacle, Vernet SA

Et un immense merci à la formidable équipe de bénévoles, aux équipes techniques ainsi qu'à toutes celles et ceux qui sont à nos côtés depuis les premiers Assemblage's.

troinex



RAIFFEISEN

Partenaire média
Tribune
de Genève

03
OCT

DÈS
18H30



Deux spectacles pour une soirée contrastée telle qu'Assemblage's aime les proposer. Une Suissesse et un Finlandais débarqués de Stockholm avec une performance acrobatique entre adresse et délicatesse, puis la création d'une chorégraphie genevoise haletante mêlant danse et théâtre.

SOFT SPOT 20H30
OLO COMPANY CIRQUE



Chacune et chacun a tenu un verre à pied qui par maladresse a glissé des mains. D'empilements en glissades **Stina Otterström** et **Arttu Lahtinen** louvoient entre ingéniosité et vulnérabilité avec le risque que tout bascule ou se transforme soudainement en tourelle de verres vacillante. *Soft Spot* est un petit joyau, un mélange d'humour et de fragilité. Il a été joué à maintes reprises en Europe, notamment au Royal Opera de Stockholm ou au Festival Mondial du Cirque de Demain à Paris mais encore jamais en Suisse.

Durée: 30 min.

AMAHAR 21H30
COMPAGNIE ÔBAINS DANSE -THÉÂTRE



Quatre danseurs évoluent sur une piste d'athlétisme. Avec détermination et discipline, ils enchaînent les défis physiques et mentaux. La chorégraphie genevoise **Filomena Avolio** nous offre son tout nouveau spectacle en première mondiale. Il allie le geste à la parole avec **Andréa Cherruault**, **Harmonie Armenti**, **Ambre Pini**, **Arnaud Huguenin** et **Raphaël Vachoux**. *Amahar* nous invite à réfléchir sur la nature de la danse et son lien avec le monde du sport, sur la résilience, la persévérance, et la beauté de l'effort humain.

Durée: 45 min.

04
OCT

DÈS
18H30



Le célèbre pianiste Chucho Valdés la décrit comme «l'un des talents les plus incroyables de la nouvelle génération de musiciennes cubaines». Après avoir tourné dans le monde entier, Yilian Cañizares dédie à Assemblage's la première mondiale publique de son nouvel album. Exceptionnel!

VITAMINA Y 20H30
YILIAN CANIZARES MUSIQUE



Née à la Havane et installée en Suisse depuis 20 années, **Yilian Cañizares** mélange savamment rythmes jazz, classiques et afro-cubains avec une voix qui semble venir d'un autre monde. Violoniste, compositrice et chanteuse, lauréate du «prix suisse de musique» en 2021, elle parcourt le monde avec une légèreté et un charisme contagieux. «Vitamina Y» dont la tournée ne débutera qu'en 2026 est le premier album entièrement enregistré avec ses deux complices du «Résilience Trio» **Childo Tomas** et **Inor Sotolongo**.

Durée: 90 min.

BILLETTERIE

Billets en ligne: assemblages.ch

Mairies de Bardonnex, Perly, Troinex, Veyrier et sur place avant les spectacles (quand il reste des places!)

Billetterie Service culturel Migros Genève:

migros.infomaniak.events et dans les points de vente

(MChange Rive, Stand Info Balexert, MChange Mparc La Praille)

TARIFS

Je-ve-sa: 10.- à 35.- Di: 10.- à 25.-

Pass général festival: 55.- à 100.- (libre accès à tous les spectacles)

Les billets «20 ans / 20 francs», jeunes, étudiant·e·s et apprenti·e·s sont subventionnés par la République et canton de Genève

RENSEIGNEMENTS

festival@assemblages.ch | + 41 (0) 79 416 46 24

VENIR AU FESTIVAL

Choisissez de préférence les transports publics, la salle des fêtes de Troinex se trouve à quelques minutes en bus de Carouge!

Bus 45 - arrêt «Troinex-Ville» à 50m de la salle des fêtes de Troinex.

Bus 44 - arrêt «Roday» à 200m de la salle des fêtes de Troinex.

Bus 82 - arrêt «Roday» à 200m de la salle des fêtes de Troinex.

05
OCT

DÈS
17H30



De New York à Berlin, de Melbourne à Hong Kong en passant par Montréal et Londres, Tobias Wegner éblouit le public et la critique. Il nous propose une pépite visuelle déroutante, à la fois drôle, surréaliste et étonnamment touchante. Un spectacle à voir en famille.

LEO 16H30
TOBIAS WEGNER CIRQUE-THÉÂTRE



Leo raconte le voyage insolite d'un homme ordinaire dont l'univers bascule littéralement. Sorti de l'imagination de **Daniel Brière**, metteur en scène montréalais, et de **Tobias Wegner**, charismatique acrobate allemand, *Leo* ne se contente pas de désaxer la pesanteur, il repousse aussi les contours du théâtre. Il se joue de nos perceptions, grâce à un astucieux dispositif vidéo. Au-delà du questionnement sur le vrai et le faux, enfants et adultes quittent ce spectacle émus de s'être offert le plus beau des voyages, celui de l'imagination.

Durée: 60 min.

